



ESCUELA DE MÚSICA TOKA
PROGRAMA CLASES DE BAJO

Nivel I

Contenidos

- .Conocimiento del instrumento y su función dentro de un conjunto musical.
- .Postura corporal en relación al instrumento.
- .Lectura Básica: figuras musicales y métricas. Concepto de tiempo y contratiempo
- . Grados principales (I, IV, V) de la escala mayor.
- . Introducción a la clave americana

Objetivos:

- Tocar y leer temas simples en compas binario y ternario que contengan figuras rítmicas de corcheas y semicorcheas.
- Aplicar y conocer los grados principales dentro de la escala mayor y su cifrado en clave americana.
- Conocer el formato blues.

Nivel II

Contenidos

- . Clave americana
- . Intervalos, escalas mayores y menores y sus funciones básicas.
- . Posición mano cerrada y abierta, Billé, ejercicios melódicos en distintas posiciones.

Objetivos

Tocar temas que requieran un mayor desarrollo desde el punto de vista armónico-melódico y rítmico, así como la utilización de recursos técnicos propios del instrumento.

Nivel III

Contenidos

- . Escalas interválicas, disminuidas, aumentadas y sus variaciones
- . Arpeggios, patrones Blues y en distintos grados mas avanzados.
- . Repertorio, slap, tapping, estilos e improvisación.

Objetivos

Aplicar el desarrollo de la armonía para el enriquecimiento de lo interpretado dando un enfoque al acompañamiento y otro diferente al solista utilizando diversos estilos con un mayor conocimiento, grado de complejidad y registro del instrumento.